

DU FONS DE MA PENSÉE
(Psalm 130)

(De profundis)

Benedictus Appenzeller

Superius
Contratenor
Tenor
Bassus

Du fons de ma pen-sé-
Du fons de ma pen-sé-

5.
e, de ma pen-sé- e, (de ma pen-sé-
e, de ma
Du fons de ma pen-sé- e, de ma pen-sé-
Du fons de ma pen-sé- e, de

10.
e,) Au fons, (Au fons) de tous en- nuis,
pen-sé- e, Au fons, Au fons de tous en-
e, Au fons, (Au fons,) Au fons de tous
ma pen-sé- e, Au fons, Au fons de tous

15.

Dieu, je t'adore -

nous, Dieu, je t'adore -

en - nous, Dieu, je t'adore - e. Dieu, je t'adore -

en - nous, Dieu, je t'adore -

20.

e, a-dres-sé- e,

e, (Dieu, je t'ay a-dres-sé- e,) Ma cla- neur

sé- e, (Dieu, je t'ay a-dres-sé- e,)

e, Dieu, je t'ay a-dres-sé- e, a-dres-sé- e, Ma cla-

25.

Ma clameur, (Ma clameur
jours et nuicts, Ma (clameur jours et nuicts,
Ma clameur jours et
ma clameur jours et nuicts,

30. #.

meur) jours et nuicts.

(Ma clia- meur jours et nuicts.)

nuicts, (Ma clia- meur jours et nuicts.) En-

Ma clia- meur jours et nuicts.

35.

En-tens, (En-tens) ma
 En-tens ma voix plain-ti-
 tens ma voix plain-ti-
 En-tens ma voix plain-ti-

40.

voix plain-ti- ve, Sei-gneur, il est sai-
 ve, (ma voix plain-ti- ve,) Sei-gneur, il est sai-
 (ma voix plain-ti- ve,) Sei-gneur, il est sai-
 ve, Sei-gneur, il est sai-

45.

(Sei-gneur,) il est sai- son; Ton
 son, (Sei-gneur, il est sai- son;) Ton o-reille en-ten-
 son, (Sei-gneur, il est sai- son;) Ton o-reille en-ten- ti-
 son, il est sai- son; Ton o-reille en-ten- ti-

50.

o-reille en-ten- ti- ve, Soit à mon o-
 ti- ve, Soit à mon o-
 ve, en-ten- ti- ve, (en-ten- ti- ve,) Soit à mon
 Soit à mon

55. # (B♭ major)

rai-son,
- rai-son, (Soit à mon o-rai-son,) Ton o-
Soit à mon o- - - rai-son, Ton o-reille en-ten-
o-rai-son, Soit à mon o-rai-son, Ton o-reille en-

60.

Ton o-reille en-ten-ti-ve, Soit à mon
reille en-ten-ti-ve, Soit à mon
ti-ve, en-ten-ti-ve, (en-ten-ti-
ten-ti-ve, (en-ten-ti-ve,)

65. #

rai-son.
o-rai-son, (Soit à mon o-rai-son.)
- ve,) Soit à mon o-rai-son.
Soit à mon o-rai-son, (Soit à mon o-rai-son.)

ro.

Si ta ri-gueur ex-pres-se, En noz pe-chez tu tiens, Sei-

Si ta ri-gueur ex-pres-se, En noz pe-chez tu tiens, Sei-

Si ta ri-gueur ex-pres-se, En noz pe-chez tu tiens, Sei-

Si ta ri-gueur ex-pres-se, En noz pe-chez tu tiens, Sei-

25.

Sei- gneur, (Sei- gneur,) qui est ce Qui de- mour- ra des tiens?

Sei- gneur, (Sei- gneur,) Sei- gneur, qui est ce Qui de- mour- ra des

Sei- gneur, (Sei- gneur,) qui est ce Qui de- mour- ra

Sei- gneur, (Sei- gneur,) qui est ce Qui de- mour- ra des tiens?

90. #

Si n'es tu

tiens?

Si n'es tu point,

des tiens?

Si n'es tu

(Qui de-mour-ra des tiens?) Si n'es tu point.

15.

point, Si n'es tu point

(Si n'es tu point,) Si n'es tu point se-vè-re, Si n'es tu

point se-vè-re, Si n'es tu point se-vè-re, Si

Si n'es tu point se-vè-

90.

se-ve-re, Si n'es tu point

point se-ve-re. (Si n'es tu point)

n'es tu point se-ve-re, Si (n'es tu point

re, Si n'es tu point se-ve-re, Mais

95.

se-ve-re, Mais pro-pice à mer-cy:

se-ve-re, Mais pro-pice à mer-cy:

se-ve-re,) Mais pro-pice à mer-cy: C'est

pro-pice à mer-cy: C'est

100.

C'est pour-quoy on re-ve-re

C'est pour-quoy on re-ve-re,

pour-quoy on re-ve-re, (C'est pour-quoy on

pour-quoy on re-ve-re, (re-ve-re)

105.

Toy et ta loy aus-

Toy et ta loy aus-

re-ve-re) Toy et ta loy aus-

Toy et ta loy aus- si. (Toy et ta loy aus-

(Refrain) 110

si, C'est pour-quoy on re- vé-

si, C'est pour-quoy on re- vé-

si, C'est pour-quoy on re- vé- re, (C'est

si,) C'est pour-quoy on re- vé- re, (re- vé-

re Toy et ta loy

re Toy et ta loy

pour- quoy on re-vé- - - re) Toy et ta loy

re) Toy et ta loy aus- si, Toy et ta

Tertia pars

aus- si.

En Dieu,

aus- si.

En Dieu je me con-

aus- si.

En Dieu je me con-

loy aus- si.

En

En Dieu (je) me con- so- le, 'on

sol- le, Von a- se s'y

sol- le, Mon

Dieu je me con- sol- le,

20

a-me s'y at-tend; Mon a-me si
at-tend; Mon a-me s'y
a-me s'y at-tend; (Mon a-me si
Mon a-me s'y at-tend; Mon a-me s'y at-tend;

25.

at-tend; En sa fer-me pa-rol-le
at-tend, En sa fer-me pa-rol-
at-tend;) En sa fer-me pa-rol-
En sa fer-me pa-rol-le, (pa-rol-le)

30.

Tout mon es-poir, Tout mon es-poir
le, Tout mon es-poir, (Tout mon es-poir s'es-tend, Tout
le Tout mon es-poir s'es-tend, Tout mon es-poir
Tout mon es-poir, (Tout mon es-poir,) Tout mon es-

35.

s'es-tend. Mon
mon es-poir, (Tout mon es-poir) s'es-tend. Mon
(s'es-tend, Tout mon es-poir) s'es-tend. Mon ame à Dieu
poir s'es-tend, (Tout mon es-poir s'es-tend.) Mon

150.

a-me à Dieu re-gar-de, (Mon ame à Dieu re-gar-de,
 a-me, Mon ame à Dieu re-gar-de,
 (Mon ame à Dieu) re-gar-de
 a-me à Dieu re-gar-de,

155.

re-gar-de) Ma-tin, Ma-tin
 à Dieu re-gar-de, Ma-tin et sans se-jour, (Ma-tin
 Dieu re-gar-de Ma-tin et sans se-jour, (Ma-tin
 Ma-tin et sans se-jour,

160.

et sans se-jour, Ma-tin de-vant la gar-de
 et sans se-jour,) Ma-tin de-vant la gar-de,
 et sans se-jour,) Ma-tin de-vant la gar-
 et sans se-jour, Ma-tin

165.

de-vant la gar-de As-sise au point
 de As-sise au point, (As-sise au point
 de As-sise au point
 de-vant la gar-de As-sise au point

170 (Refrain)

du jour, Ma- tin de- vant la gar- de

poinct) du jour, Ma- tin de- vant la gar- - de,

du jour, Ma- tin de- vant la gar-

du jour, Ma- tin

75.

As- sise au poinct

de- vant la gar- de As- sise au poinct. (As- sise au

de, As- sise au point

de- vant la gar- de, As- sise au poinct

180

du jour, As- sise au poinct du jour.

poinct) du jour As- sise au poinct du jour.

du jour.

du jour, As- sise au poinct du jour.

Quarta pars

(Canonic voice) 185.

Que Is-

(Canonic voice)

Que Is- ra- bl en Dieu fon- de

Que Is- ra- bl en Dieu fon- de, (en

Que Is- ra- bl en Dieu

Que Is- ra- bl en

190

ra- bl en Dieu fon- de Har-

Har- di- ment son ap- puy: Car

Dieu fon- de,) Har- di- ment son ap- puy:

fon- de, (Que Is- ra- bl en Dieu fon- de) Har- di- ment son

Dieu fon- de Har- di- ment son

195.

- di- ment son ap- puy: Car en grace il a- bon-

en grace il a- bon- de,

Car en grace il a- bon-

ap- puy: Car en grace il a- bon- de, grace

ap- puy: Car en gra- ce il a- bon-

200.

de, Et se-
Et se- cours est
de, Et se- cours est
il a- bon- de, Et se- cours est en luy
de, Et se- cours est en luy. (Et

205.

cours est en
en luy. C'est ce- luy qui sans
en luy. C'est ce- luy qui
Et se- cours est en
se- cours est en luy.) C'est ce- luy

210

luy. C'est ce- luy qui sans doub-
doub- te
sans doub- te, C'est ce- luy qui sans doub-
luy. C'est ce- luy qui sans doub-
qui sans doub- te

215.

te Is- ra- El jec- te- ra Hors d'i-
 Is- ra- El jec- te-
 Is- ra- El jec- te- ra
 Is- ra- El jec- te- ra
 Is- ra- El jec- te-

220.

El jec- te- ra Hors d'i- ni- qui- té tou-
 ni- qui- té tou- te, Et le ra- che- te- ra,
 ra Hors d'i- ni- qui- té, Hors d'i- ni- qui- té tou-
 Hors d'i- ni- qui- té, Hors d'i- ni- qui- té
 ra Hors d'i- ni- qui- té tou-

225.

te, Et le ra- che- te- ra,
 (Et le ra- che- te- ra)
 te, Et le ra- che- te- ra, (Et le
 tou- te, Et le ra- che-
 te, Et le ra- che- te- ra

230.

(Et le ra-che-te-ra.)

Et le ra-che-te-ra,

re-cha-te-ra,) Et le ra-che-te-ra, (Et le ra-che-te-ra,)

te-ra, (Et le ra-che-te-ra,) Et le ra-che-te-

- (Et le ra-che-te-ra,) Et le ra-

205.

Et le ra-che-te-ra.

ra-che-te-ra.

ra.

che-te-ra.